Per il prossimo anno scolastico propongo l’adozione del testo:

G. Garbarino – L. Pasquariello – M. Manca

**Hospites – Letteratura e cultura latina**

Paravia, Sanoma Italia, 2023

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Hospites 1 - Dalle origini all’età di Cesare** | **Hospites 2 - L’età di Augusto** | **Hospites 3 - Dalla prima età imperiale ai regni romano-barbarici** |
| Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + Libro digitale liquido + KmZero  pp. 640  9788839564146  29,50€ | Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + Libro digitale liquido + KmZero  pp. 416  9788839564184  24,00€ | Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + Libro digitale liquido + KmZero  pp. 592  9788839564207  30,50€ |

|  |
| --- |
| **Versioni latine per il secondo biennio e il quinto anno** –a cura di L. Rossi |
| Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + KmZero  pp. 256  9788839564559  12,50€ |

|  |
| --- |
| **I concetti base della letteratura latina** – a cura di Federico Demarchi e Maria Grazia Palazzo |
| Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + KmZero  pp. 256  9788839537508  9,60€ |

|  |
| --- |
| **Latin in English** – a cura di Maria Cristina Schiatti |
| Libro cartaceo + MyApp + Libro digitale + KmZero  pp. 64  9788839537492  4,30€ |

*Oltre al corso cartaceo, è disponibile anche la versione digitale, nel formato* ***Libro digitale*** *che riproduce in modo fedele l’esperienza di lettura su carta, con tutte le risorse multimediali, disponibile online e scaricabile offline tramite l’app Reader+, e anche nel formato* ***Libro digitale liquido****, uno strumento pensato per l’inclusione, in quanto contiene la lettura automatica del testo e un pannello per l’accessibilità (caratteri ad alta leggibilità, dimensione dei caratteri, testo tutto maiuscolo, possibilità di modificare il contrasto). L’offerta digitale è arricchita dalla* ***piattaforma KmZero****, un ambiente online, con tanti materiali integrativi e risorse digitali per studiare, esercitarsi e approfondire, e, per i docenti, strumenti per creare lezioni e verificare i progressi degli studenti. Infine, l’applicazione* ***MyApp*** *per poter accedere, ovunque e in qualsiasi momento, ai contenuti digitali integrativi inquadrando i QR Code presenti nei libri.*

Un’opera che invita a conoscere gli autori latini come persone che non sono “di casa” ma che accogliamo per instaurare con loro un rapporto profondo e stimolante. In questa avventura essi, a loro volta, ci ospitano nel loro mondo, mostrandoci come vivevano, in quali valori credevano, come si esprimevano.

**Le principali caratteristiche dell’opera**

* **Cultura e Lessico**: l’opera ha un **taglio fortemente culturale** e grande attenzione è dedicata al **lessico**, in particolare all’evoluzione semantica dei termini e alla **persistenza o alterità rispetto all’oggi**.
* **Educazione civica**: numerosi gli spunti di riflessione su**temi di Educazione civica**, anche in rapporto con gli obiettivi dell’Agenda ONU 2030 (in particolare sulla Parità di genere e sulla Tutela dell’ambiente); **percorsi tematici** affrontano argomenti di stringente attualità (la condizione della donna, la guerra, la scienza).
* **Interdisciplinarità**:  
  - i testi offrono spunti per **connessioni pluridisciplinari**, anche con le **STEM**;  
  - numerosi i collegamenti con le altre letterature: le rubriche *Plauto dopo Plauto, Cesare dopo Cesare* ecc., ad esempio, a partire dagli autori latini aprono a confronti e riprese nelle letterature moderne, italiana ed europee.
* **Didattica innovativa e *life skills***: frequenti spunti operativi, compiti di realtà, classe capovolta, *debate* attivano le *life skills*; sono inoltre proposte attività in vista delle Certificazioni Linguistiche di Latino.
* **Aiuti allo studio**: schematizzazioni, mappe di sintesi, analisi visive e attive, utili per imparare ad esercitare la capacità di lettura e di analisi dei testi.

Completano l’offerta:  
- [***Versioni latine per il secondo biennio e quinto anno***](https://www.pearson.it/opera/paravia/0-7697-versioni-latine)**;**  
- [***I concetti base della letteratura latina***](https://www.pearson.it/opera/paravia/0-7194-i_concetti_base_della_letteratura_latina)in carattere ad alta leggibilità, con mappe, sintesi dei capitoli, audioletture, analisi visive;  
- [***Latin in English***](https://www.pearson.it/opera/paravia/0-7196-latin_in_english)per la sperimentazione di percorsi di latino in inglese, nel quinto anno.

**Per la didattica con il digitale**

* **Libro digitale**: è la versione digitale del libro, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale riproduce in modo fedele l’esperienza di lettura su carta e consente la sottolineatura, l’inserimento di note e segnalibri, l’accesso, per l’insegnante, al pannello con strumenti per la LIM (scrivi, evidenzia, cerchia, riquadra) e la possibilità di scaricare offline i contenuti con app desktop Reader+. Inoltre, permette di accedere ai materiali digitali integrativi, tra cui:  
  - PowerPoint interattivi;  
  - videolezioni;  
  - audioletture;  
  - analisi interattive;  
  - video e audiosintesi;  
  - mappe e verifiche interattive;  
  - flashcards;  
  - laboratori multimediali di **lessico** e di **cultura**.
* **Libro digitale liquido**: la versione digitale del libro che si adatta a qualsiasi dispositivo, per docente e studente, disponibile online e offline. Il libro digitale liquido permette di:  
  - inserire note e segnalibri;  
  - studiare e ripassare scegliendo carattere e sfondo preferiti;  
  - accedere alla modalità di lettura automatica e ai materiali digitali integrativi.
* **MyApp**: la app per studiare e ripassare, che grazie a un sistema di QR Code presenti all’interno delle pagine del libro attiva i contenuti multimediali e le risorse digitali del libro, tra cui:  
  - videolezioni d’autore;  
  - testi integrativi;  
  - audioletture;  
  - metrica interattiva;  
  - video e audiosintesi;  
  - verifiche interattive;  
  - studi attivi sui principali argomenti morfosintattici.
* **Piattaforma KmZero**: l’ambiente online per docenti e studenti, con migliaia di materiali digitali integrativi di qualità, disponibili online e offline. In particolare, l'insegnante può:  
  - costruire la propria lezione e verifiche personalizzate;  
  - assegnare attività didattiche attraverso **Google Classroom™**,**Microsoft Teams®** e **Classe virtuale**;  
  - accedere alla guida del libro in adozione, a verifiche pronte per l’uso, a una selezione di contenuti di formazione Learning Academy.
* **My Social Reading with Betwyll**: Il corso è abbinato al progetto **My Social Reading with Betwyll** che permette a docenti e studenti di leggere un testo online, commentarlo e discuterne secondo le dinamiche tipiche dei social network. Tramite l’app gratuita lo smartphone si trasforma in uno strumento di apprendimento, per esercitare competenze strategiche di lettura, scrittura e cittadinanza digitale. Oltre ai percorsi di lettura pubblici, è disponibile per chi adotta una ricca biblioteca di percorsi privati da fruire in autonomia con la propria classe.